

# PROYECTO FOTOGRAFICO REFLEJOS DEL ALMA




**Nombre proyecto:** Reflejos del alma


**Inspiración :** El alma la entidad abstracta tradicionalmente considerada la parte inmaterial que, junto con el cuerpo o parte material, constituye el ser humano .

El alma para la religión cristiana, el hombre consta de tres partes que son: cuerpo (lo físico), alma (lo relacionado con lo emocional) y espíritu (lo relacionado con lo espiritual). De acuerdo con la tradición cristiana, el alma es uno de los aspectos del ser humano que lo unifica como individuo y lo "lanza" a actividades que van más allá de lo material. Gracias al alma, el ser humano tiene instintos, sentimientos, emociones, pensamientos y decisiones libres, y puede volver sobre sí mismo (autoconciencia).

**Objetivo :** Tratar de representar las complejidades de los seres humanos y su alma a través de la disciplina del desnudo artístico , en donde se muestre la simplicidad o complejidad de ella y todo lo que se puede derivar a partir del.

Aunque el proyecto implica desnudo, las fotografías a realizar serán de buen gusto enmarcadas por un concepto artístico

	<p>Imágenes referenciales :</p> <p>Uno de los tipos de fotografía será con flash orientadas a generar imágenes espejadas</p> <p>Otro de los tipos de fotos serán de larga exposición, en donde la habitación se oscurece y solo una luz recorre la habitación la cual quedara registrada en la foto, para que esta foto quede bien se necesita que la modelo mantenga la postura unos 3 segundo sin moverse.</p>
	<p>Imágenes simple o superpuesta</p> <p>Estas fotos serán con flash posteriormente en postproducción se realizará la superposición de las imágenes para hacer una nueva foto.</p>
	<p>Estas fotos serán con flash posteriormente en postproducción se realizará el espejado de las imágenes para hacer una nueva foto.</p>

	<p>Acting</p> <p>En el acting se necesita 2 emociones extremas ,  A)- Relajo, paz y armonía  B)- Sufrimiento, conflicto , Desequilibrio.</p>
---	--

	<p>Iluminación</p> <p>Se utilizarán diferentes esquemas de iluminación</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Luz cenital (se utilizara un flash desde lo alto )</li> <li>- Luces laterales</li> <li>- Iluminación continua combinada con flash para hacer lightpainting con larga exposición .  (Para hacerse una idea como son este tipo de fotos se puede ver el siguiente video <a href="https://youtu.be/qb0fEjv1_bc?t=313">https://youtu.be/qb0fEjv1_bc?t=313</a> )</li> </ul>
--	--

## Detalles del proyecto

1. Se necesita una modelo que sea mayor de edad.
2. Se necesita una modelo que pose para el fotógrafo, para el proyecto de desnudo artístico Reflejos del alma.
3. Por la característica del proyecto se requiere que la modelo pose sin ropa, por lo que se requiere una persona que no tenga problemas con ello.
4. El fotógrafo dispondrá de imágenes referenciales para guiar a la modelo respecto a las poses que se requieren, no obstante a ello el fotógrafo estará apoyando dando indicaciones a la modelo para lograr el objetivo de la sesión
5. La sesión se realizará en un estudio de fotografía, ubicado en Santiago centro.
6. El ambiente estará calefaccionado para la comodidad de la modelo.
7. La modelo tendrá a disposición una bata de toalla para que pueda abrigarse, cuando no esté realizando fotos.

## Indicaciones para la modelo

8. Se requiere responsabilidad y comunicación este tipo de proyectos implica gastos y tiempo de las personas
9. Se necesita y puntualidad, ya que los tiempos de los estudios fotográficos son muy estrictos, por lo que se recomienda llegar por lo menos 10 minutos antes al lugar
10. El día de shooting la modelo puede ser acompañada por alguien, siempre cuando esa persona no interfiera en el trabajo de la modelo o en el desarrollo del shooting.
11. El día del shooting se dispondrá de iluminación continua y de flash profesionales para realizar diferentes tipos de fotografías
12. Se requiere que la modelo antes de la sesión tenga un buen descanso y una buena hidratación
13. Se requiere que la modelo llegue maquillada
14. Se requiere que la modelo llegue con ropa holgadas a fin de evitar marcas de la piel
15. Se aconseja que la modelo lleve chalas para el descanso y para proteger sus pies del piso que puede estar helado.
16. En el estudio hay equipos de música con bluetooth Se recomienda llevar música en el celular ...